



CONCURSO INTERNACIONAL DE DIBUJO

“A mi alrededor”

Con el apoyo de



FONDAZIONE
MUSEKE ONLUS



FONDAZIONE CONTE
GAETANO BONORIS

Bajo el patrocinio de



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI BRESCIA

Y con el apoyo de



CONCURSO

“A mi alrededor”

1. Propósito del concurso

El concurso tiene como objetivo:

- valorizar el lenguaje gráfico-pictórico como una expresión de la creatividad y de la capacidad comunicativa de la infancia;
- animar niñas y niños a reflexionar sobre el tema del paisaje habitado y la ciudad, el espacio construido en el que se desarrolla su vida diaria. Calles, plazas y espacios abiertos alrededor de las casas. Las casas, los edificios, las chozas, las caravanas, las tiendas de los centros de acogida. Cruces, grupos de casas, vistas de campanarios, minaretes y chimeneas. Pequeños jardines, avenidas arboladas, patios de juegos y el gran árbol fuera de la casa;
- recoger imágenes de los diferentes paisajes habitados del mundo a través de los ojos de los niños que viven allí.

2. ¿Quién puede participar?

Niños, niñas y adolescentes entre entre 6 y 15 años

3. Plazos para el envío de obras

Plazo para el envío de obras: 31 de mayo de 2019.

Comunicación de los ganadores: antes del 31 de julio de 2019.

4. Bases y condiciones

Tanto los niños como las niñas y los adolescentes pueden participar, ya sea en forma individual o mediante escuelas de los niveles primario, secundario y centros de agregación no institucionales.

Los dibujos deberán enviarse vía correo postal a:

Fondazione PInAC
Via Disciplina 60
25086 Rezzato

Brescia, Italia

5. Características de las obras

Los participantes deberán tener en cuenta las siguientes especificaciones:

- las obras deben interpretar el tema de la exposición presentado en el párrafo 1 de este anuncio;
- las obras deben realizarse sobre papel (se permite cada tipo de papel);
- no aceptamos trabajos tridimensionales;
- el formato máximo de las obras es de 50x70 cm. Si es posible, no use el formato A4 (21 x 29,7 cm);
- todas las técnicas artísticas están permitidas (no recomendamos el uso de rotuladores por razones de conservación de las obras);
- el trabajo en equipo está permitido. En este caso, indicar los datos de todos los participantes;
- en la parte posterior de cada trabajo debe indicarse: nombre y apellido, edad, género masculino o femenino, país de origen del autor de la obra, título (o una oración relacionada con el contenido mostrado), técnica y fecha de realización, Contexto en el que se creó: escuela, hogar, espacio de juego, centro de acogida, etc. y el tiempo necesario para la producción.

6. Selección de obras

El jurado estará compuesto por el personal artístico de Fondazione PInAC junto a investigadores de reconocido prestigio.

En la evaluación de los trabajos se tomarán en cuenta los siguientes criterios:

- pertinencia al tema que convoca este concurso;
- uso apropiado de la técnica elegida;
- punto de vista personal y adhesión a la propia realidad existencial y la cultural;
- creatividad interpretativa del tema capaz de superar estereotipos representativos.

7. Premios

Se seleccionarán:

- a) primer, segundo y tercero premio por el nivel 6 a 9 años
- b) primer, segundo y tercero premio por el nivel 10 a 15 años
- c) obras dignas de mención especial por el nivel 6 a 9 años
- d) obras dignas de mención especial por el nivel 10 a 15 años
- e) premio especial « Facciamo circolare le idee »

Como premio, las obras seleccionadas podrán formar parte del archivo de la Fundación PInAC. Las obras seleccionadas también se publicarán en la pagina web y en los social media de la fundación. Los ganadores serán notificados oportunamente de la publicación en los social media de sus obras.

Los ganadores recibirán un diploma de mérito que, cuando sea posible, se enviará junto con el catalogo de la proxima exposición.

Los trabajos no seleccionados no serán devueltos.

8. Derechos de difusión

El autor de cada trabajo presentado declara y garantiza ser el autor del trabajo enviado. Las obras estarán disponibles para los organizadores y podrán exhibirse en público y publicarse en Internet sin más consentimiento del autor.

La organización se reserva el derecho de utilizar las obras sin pagar ningún derecho, solo con fines culturales y sin fines de lucro, para promover intercambios culturales, proyectos especiales, colaboraciones con otras organizaciones culturales.

La participación en este concurso implica la aceptación total e incondicional de estas bases.

Cada obra debe ir acompañada del siguiente formulario firmado por el padre o tutor legal. En el caso de obras en equipo, cada participante debe enviar el formulario de autorización firmado.



Formulario de consentimiento

Nombre y apellido del padre o madre o tutor legal.....

E-mail del padre o madre o tutor legal

Nombre y apellido niño/niña o adolescente participante.....

Reconozco y acepto la participación de mi hijo o del menor protegido en el concurso *A mi alrededor*. Los organizadores podrán utilizar el material enviado a los fines del concurso, también en relación con las actividades de comunicación y promoción relacionadas con el concurso en cuestión.

Firma del padre / tutor que consiente

Fecha

.....
.....



Tratamiento de datos personales

El padre o tutor legal del participante en el concurso reconoce y acepta de conformidad con el Decreto Legislativo no. 196/03 los datos personales serán utilizados por los organizadores por motivos relacionados con la finalización del concurso y que también serán procesados por medios electrónicos, pero no serán revelados a terceros.

Los organizadores pueden usar los datos para enviar material relacionado con sus actividades. El interesado puede solicitar la cancelación de datos en cualquier momento.

Nombre y apellido del padre o madre o tutor legal.....

Nombre y apellido niño/niña o adolescente participante.....

Firma del padre / tutor que consiente

Fecha

.....
.....

Info:

info@pinac.it

tel. 0039 0302792086 (de lunes a viernes 9-12)