

**Con i bambini**

# Disegni di come abitiamo il mondo Un laboratorio per sentirsi a casa

Non sempre casa è dove si abita. C'è chi vive dove non vorrebbe, c'è chi ha dovuto andare a stare da un'altra parte e c'è chi non si è mai mosso da dove sta. Tutti hanno da qualche parte un posto che sentono casa, dove ancora abitano i profumi della memoria e il calore degli affetti arreda il cuore. Una casa magari senza soffitto e senza cucina — come quella che cantava Endrigo, laggiù in via dei Matti — ma pur sempre casa. A volte troppo lontana in questo mondo di migranti economici, profughi di guerra e cercanti in fuga. «L'abitare è un concetto fortissimo, un bisogno primario, ma mai come oggi labile» spiega Elena Pasetti, direttrice della Pinac, dove fino al 28 maggio sarà allestita la mostra «Io abito qui». «Infatti — spiega — non volevamo citare la casa, ma proprio il dove si sta e come questo viene rappresentato». Pescando dalle 7200 opere del patrimonio Pinac, i curatori hanno selezionato 51 disegni, tre film e alcune foto: tutte opere di piccole mani nei paesi più disparati del mondo. Case,

## Quand'è

Il laboratorio con Damiana Gatti si tiene domenica dalle 15.30 alle 17.30. Per



bambini dai 5 anni. Ritrovo in Pinac (via Disciplina, 60 - Rezzato) alle 15.15. Iscrizione obbligatoria 030 2792086

palazzi, tende e capanne disegnate da bambini tra i 5 e i 16 anni che con matita e colori raccontano le quinte della propria esistenza, dall'Italia alla Cina, dal Perù al Giappone, dal Kenya all'Indonesia. Paesaggi diversi, tutti accolti nel comune orizzonte dell'immaginario infantile, divisi in mostra tra «l'interno», «gli intorno» e

«le aperture». Un affollato immaginario, dove trovano alloggio reale e fantasia. Come nel laboratorio «È permesso?», organizzato

domenica per i piccoli visitatori e le loro famiglie: con la guida dell'artista Damiana Gatti, attraverso i punti di vista di ogni componente della famiglia, si realizzerà il quadro del proprio sentirsi a casa. Dai 5 anni, su prenotazione.

**Giovanna Volta**

© RIPRODUZIONE RISERVATA